

Padouk d'Afrique



- bois très durable et exceptionnellement stable d'Afrique centrale et occidentale ;
- duramen rouge corail à brun violacé, aubier crème ;
- convient parfaitement pour les utilisations de qualité comme la menuiserie extérieure ;
- la Belgique importe toujours le padouk d'Afrique sous forme de sciages bruts de qualité FAS (First & Second) ;
- résonances métalliques très pures : idéal pour les instruments de musique.

Provenance

Padouk d'Afrique est la dénomination commerciale de l'espèce botanique *Pterocarpus soyauxii* Taub. qui provient d'Afrique centrale et occidentale. Cet arbre héliophile solitaire croît dans la forêt tropicale humide sempervirente. Le vent disperse ses semences ailées. La régénération se fait naturellement et facilement. L'aire de croissance optimale se situe au Gabon et au Cameroun.

Description

Les arbres atteignent près de 50 mètres de hauteur et sont exempts de branches jusqu'à 30 mètres. L'écorce exsude des contenus rougeâtres. La cime a de nombreuses ramifications. Des contreforts très étroits (5 à 7 cm), allant jusqu'à 6 m de haut, sont typiques du padouk.

Couleur et figure

Le duramen est rouge corail à brun violacé. Il est parfois utilisé comme colorant, notamment dans l'industrie textile. Sans finition, il se décolore rapidement sous l'effet de la lumière et devient alors brun. L'aubier a une teinte crème.

La teinte du duramen varie en fonction de la localisation. Dans la zone de croissance optimale, la teinte est rouge corail avec des stries noires (Gabon) ou rouge homogène (Cameroun). A la limite de l'aire de croissance (Congo, Congo-Brazzaville), le duramen présente parfois des taches blanches peu esthétiques, mais qui n'ont aucun effet sur la durabilité ou les propriétés mécaniques du bois.

Le grain est moyen. Le bois présente parfois un contrefil. Mais il montre généralement une structure assez uniforme.

Durabilité

Le duramen du padouk d'Afrique est *très durable* (classe de durabilité naturelle I). L'aubier n'est *pas durable* (classe de durabilité naturelle V).

Séchage et taux d'humidité

Les lots sont importés *shipping dry*. Le séchage doit être effectué avec précaution pour éviter les fentes, mais il présente peu de risques de déformation.

Usinage

Le padouk d'Afrique s'usine très aisément, tant machinalement que manuellement. Lors d'un rabotage d'un bois à contrefil, la formation d'éclats peut être évitée en choisissant un angle de coupe de 20°. Les grandes dimensions surtout sont fissiles. La poussière du padouk est irritante. Il est donc conseillé d'utiliser un bon système d'aspiration. Un préforage est également indiqué.

Finition

Le durcissement des produits de finition à base de résines alkydes peut localement poser des problèmes avec cette espèce. Un dégraissage préalable à l'alcool ou au thinner donne généralement de bons résultats. Ces problèmes peuvent être évités en utilisant des produits à base d'eau (acryliques).

La décoloration étant rapide sous l'effet de la lumière, la finition doit être appliquée au plus tôt. Elle ne pose pas de problème. L'absorption des produits de finition est généralement très bonne.

Utilisations

- menuiserie extérieure (portes, fenêtres...) ;
- bardages ;
- mobilier de jardin ;
- terrasses ;
- aménagements intérieurs ;
- meubles ;
- moulures ;
- sols ;
- placage ;
- sculptures sur bois ;
- tournerie ;
- instruments de musique (orgues, pianos...).

Padouk d'Afrique

Masse volumique moyenne*	750 kg/m ³
Retrait radial	De 60 à 30 % h.r.** 0,4 %
	De 90 à 60 % h.r.** 0,3 %
Retrait tangentiel	De 60 à 30 % h.r.** 0,5 %
	De 90 à 60 % h.r.** 0,5 %
Mouvement	De 60 à 30 % h.r.** 0,9 %
	De 90 à 60 % h.r.** 0,8 %
Résistance à la flexion	121 N/mm ²
Module d'élasticité	13 000 N/mm ²
Résistance à la compression (parallèle aux fibres)	63 N/mm ²
Résistance au cisaillement	12,2 N/mm ²
Dureté (Janka) – transversale	p.a.

Dureté (Janka) – longitudinale

6 860 N